



ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ประเภทคณาจารย์
สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ
พ.ศ. ๒๕๖๘

เพื่อให้การกำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ประเภทคณาจารย์ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ ตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง การกำหนดอัตราเงินประจำตำแหน่งและค่าตอบแทนประจำตำแหน่งพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๖๗ ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๗ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๕ และมาตรา ๓๘ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ ข้อ ๑๐ข(๗) ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๗ และมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๑ เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๕๑ ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารงานบุคคล (ก.บ.) ในคราวประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๘ จึงออกประกาศไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้ เรียกว่า “หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ประเภทคณาจารย์ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ พ.ศ. ๒๕๖๘”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

“ส่วนงาน” หมายความว่า ส่วนงานวิชาการตามมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ และส่วนงานวิชาการภายในที่จัดตั้งขึ้นตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

“พนักงานมหาวิทยาลัย” หมายความว่า พนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทคณาจารย์ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล

“พนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาที่ได้เปลี่ยนสถานภาพมาเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑

“ค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม” หมายความว่า ค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการที่มหาวิทยาลัยจัดสรรเงินรายได้เพิ่มเติมให้แก่พนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ นอกเหนือจากที่ได้รับเงินประจำตำแหน่งและค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการที่ได้รับตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

“ปีงบประมาณ” หมายความว่า ระยะเวลาเริ่มต้นตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคมของปีหนึ่ง และสิ้นสุดในวันที่ ๓๐ กันยายนของปีถัดไป

ข้อ ๔ หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการจ่ายค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการหรือค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม

๔.๑ ผลงานที่ยื่นขอรับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการหรือค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม

๔.๑.๑ เป็นผลงานรายการใดรายการหนึ่ง จำนวน ๑ รายการ ตามหลักเกณฑ์แนบท้ายประกาศนี้

๔.๑.๒ เป็นผลงานที่มีอายุไม่เกินสามปี นับถึงวันที่ ๑ ตุลาคมของปีงบประมาณนั้น ๆ ที่ยื่นผลงาน ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ครบถ้วนสมบูรณ์แล้ว หรือวันที่ได้รับการรับรองจากส่วนงาน หรือวันที่ปรากฏในเอกสาร โครงการ สัญญารับทุน หรือ กิจกรรมที่เกี่ยวข้องแล้วแต่กรณี

๔.๑.๓ เป็นผลงานตามระเบียบจริยธรรมการวิจัยทั่วไปที่คณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมกำหนด

๔.๒ การจ่ายค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการหรือค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม สำหรับผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

๔.๒.๑ พนักงานมหาวิทยาลัย

(๑) กรณียื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณใด ในปีงบประมาณถัดไปให้ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) กรณีไม่ยื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณใด ในปีงบประมาณถัดไปให้ปรับลดค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการลงร้อยละ ๕๐ ของค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ทั้งนี้ การปรับลดค่าตอบแทนดังกล่าวให้มีผลตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๙ เป็นต้นไป

(๓) กรณีไม่ยื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาติดต่อกันสองปีงบประมาณ ในปีงบประมาณถัดไปจะไม่ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ แต่ไม่เป็นการตัดสิทธิที่จะยื่นผลงานเข้ามาใหม่ในปีงบประมาณต่อ ๆ ไป และให้ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในประกาศนี้

๔.๒.๒ พนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ

(๑) ให้ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการตามสิทธิเดิมที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

(๒) กรณียื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณใด ในปีงบประมาณถัดไปให้ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่มตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๓) กรณีไม่ยื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยในปีงบประมาณใด ในปีงบประมาณถัดไปให้ปรับลดค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่มลงร้อยละ ๕๐ ของค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม ทั้งนี้ การปรับลดค่าตอบแทนดังกล่าวให้มีผลตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๙ เป็นต้นไป

(๔) กรณีไม่ยื่นผลงานต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาติดต่อกันสองปีงบประมาณ ในปีงบประมาณถัดไปจะไม่ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม แต่ไม่เป็นการตัดสิทธิที่จะยื่นผลงานเข้ามาใหม่ในปีงบประมาณต่อ ๆ ไป และให้ได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการส่วนเพิ่ม ตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในประกาศนี้

กรณีผู้ขอยื่นผลงานภายหลังเดือนกันยายนในปีงบประมาณที่ขอ เมื่อมหาวิทยาลัยพิจารณาแล้ว ให้ผู้ขอได้รับคำตอบแทนประจำตำแหน่งสาขาวิชาการหรือคำตอบแทนประจำตำแหน่งสาขาวิชาการส่วนเพิ่มแล้วแต่กรณี ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ของปีงบประมาณถัดไปจนสิ้นปีงบประมาณนั้น

ข้อ ๗ กรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยและให้ถือคำวินิจฉัยเป็นที่สิ้นสุด

๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประธานคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เอกสารแนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ ประเภทคณาจารย์
สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้เปลี่ยนสถานภาพมาจากข้าราชการ พ.ศ. ๒๕๖๘
ลงวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๘

ตำแหน่ง “ผู้ช่วยศาสตราจารย์”
ให้ยื่นผลงาน รายการใดรายการหนึ่ง จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
๑	ผลงานทางวิชาการตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด	ผู้ดำรงตำแหน่งมีผลงานทางวิชาการ ที่มีบทบาทการมีส่วนร่วมในผลงาน และได้รับการ เผยแพร่ ตามหลักเกณฑ์ที่ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ พิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ และถอดถอนผู้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ หรือ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด จำนวน ๑ เรื่อง
๒	ผลงานทางวิชาการ	ผลงานทางวิชาการ ซึ่งมีส่วนร่วมในผลงานนั้น จำนวน ๑ เรื่อง ตาม (๑.๑) (๑.๒) (๑.๓) (๑.๔) ดังนี้ (๑.๑) ผลงานวิจัย ในรูปแบบ ดังนี้ - รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ - บทความวิจัยที่เผยแพร่ครบถ้วนสมบูรณ์ในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับ นานาชาติหรือหนังสือรวมบทความวิจัย หรือนำเสนอที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับ เต็ม (Proceedings) ของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือ - หนังสือ (Monograph) ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ได้แก่ ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนา นโยบายสาธารณะ บทความปริทัศน์ (Review Article) กรณีศึกษา (Case Study) งานแปล พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลป์ สิทธิบัตร ซอฟต์แวร์ ผลงานวิชาการรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานวิชาการ นวัตกรรม ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชา ที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๓) ตำราฉบับสมบูรณ์ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน โดยระบุวิชาที่ เกี่ยวข้องไว้ในหลักสูตร หรือ หนังสือฉบับสมบูรณ์ ที่เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ หรือ e-book จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ บท ทั้งนี้หนังสือหรือตำราต้องระบุเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN) หรือ (๑.๔) ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ - ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาหรือการแก้ปัญหา พื้นที่นั้น ๆ จนเกิดการเปลี่ยนแปลง

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
		- ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ศิลปะ และความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน - ผลงานการสอน ในวิชาใดวิชาหนึ่งซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่ประกอบด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้ หรือนวัตกรรมการสอน และเกิดผลลัพธ์ที่แสดงว่าผู้เรียนมีพัฒนาการและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ดีขึ้น อันเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชาการหรือวิชาชีพ - ผลงานนวัตกรรม ที่สร้างผลกระทบในเชิงพาณิชย์หรือในเชิงสาธารณะ ได้แก่ ผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์ (Product) การบริการ (Service) กรรมวิธีที่เกี่ยวข้องกับการผลิต (Process) หรือผลงานนวัตกรรมด้านสังคม - ผลงานศาสนา ที่เกิดจากการนำหลักการทางศาสนาที่ผ่านการบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ เพื่อให้เกิดการพัฒนาจิตใจ และปัญญา เสริมสร้างชุมชน สังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สิ่งแวดล้อม การเมือง และด้านอื่น ๆ จนก่อให้เกิดประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม
๓	งานสร้างสรรค์อื่น	ผลงานนวัตกรรมหรือความคิดสร้างสรรค์ เช่น ทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรม ศาสนา หรือด้านอื่น ๆ ที่เกิดจากการขยายขอบเขตความรู้และสร้างผลกระทบที่มีประโยชน์ต่อสังคม หรือการถ่ายทอดเทคโนโลยี หรือสามารถนำไปใช้ได้จริง สะท้อนคุณค่าและมีผลกระทบทั้งในระดับสังคมและวงวิชาการหรือวิชาชีพ โดยผลงานต้องได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะ หรือได้รับการยอมรับจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรืออยู่ระหว่างการยื่นอนุสิทธิบัตร/ สิทธิบัตร หรือผลงานได้รับอนุสิทธิบัตร/สิทธิบัตร
๔	บทความทางวิชาการ	บทความทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย กลุ่ม ๑ (Thai-Journal Citation Index, TCI กลุ่ม ๑) หรือ ฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย กลุ่ม ๒ (Thai-Journal Citation Index, TCI กลุ่ม ๒) หรือ ในฐานข้อมูลนานาชาติที่ได้รับการยอมรับมาตรฐาน เช่น Scopus หรือ ISI หรือ IEEE หรือ ฐานข้อมูลอื่นที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน
๕	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการ	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการซึ่งได้รับการสนับสนุนจากส่วนงานภายในมหาวิทยาลัย หรือจากหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย มูลค่ารวมตั้งแต่ ๒๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป (กรณีที่เป็นโครงการวิจัยที่มีผู้ร่วมวิจัยหลายคน ให้คิดตามสัดส่วน และให้หัวหน้าโครงการวิจัยลงนามรับรองสัดส่วนดังกล่าว) ในกรณีที่โครงการได้รับทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการจากภายในมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย และมีมูลค่าหลังการจัดสรรและแบ่งสัดส่วนตั้งแต่ ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป สามารถนำผลงานดังกล่าวมาใช้เป็นผลงานเพื่อประกอบเงื่อนไขการจ่ายค่าตอบแทนต่อเนื่องกันได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง ทั้งนี้ข้อมูลระยะเวลาการรับทุนจะอ้างอิงตามสัญญารับทุน
๖	การประเมินพัฒนาศักยภาพ	การประเมินพัฒนาศักยภาพที่ได้รับสัญลักษณ์การเรียนรู้ (CMUPSF Badge) ผ่านระบบพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (CMUIDP) ของมหาวิทยาลัย จำนวน ๑ สัญลักษณ์การเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือ ได้รับประกาศนียบัตรการรับรองระดับสมรรถนะอาจารย์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย (Thailand PSF) ในระดับที่ ๑ หรือ ได้รับประกาศนียบัตรกรอบมาตรฐานวิชาชีพสำหรับอุดมศึกษาสหราชอาณาจักร (UKPSF) ในระดับที่ ๑ (Associate Fellow)

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
๗	ผลงานอื่น	ผลงานที่มีลักษณะคล้ายกันกับ รายการที่ ๑-๖ หรือผลงานที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาตนเองและองค์กร และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตำแหน่ง “รองศาสตราจารย์”
ให้ยื่นผลงาน รายการใดรายการหนึ่ง จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
๑	ผลงานทางวิชาการตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด	ผู้ดำรงตำแหน่งมีผลงานทางวิชาการ ที่มีบทบาทการมีส่วนร่วมในผลงาน และได้รับการเผยแพร่ ตามหลักเกณฑ์ที่ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ และถอดถอนผู้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ หรือ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด จำนวน ๑ เรื่อง
๒	ผลงานทางวิชาการ	ผลงานทางวิชาการ ซึ่งมีส่วนร่วมในผลงานนั้น จำนวน ๑ เรื่อง ตาม (๑.๑) (๑.๒) (๑.๓) (๑.๔) ดังนี้ (๑.๑) ผลงานวิจัย ในรูปแบบดังนี้ - บทความวิจัยที่เผยแพร่ครบถ้วนสมบูรณ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติหรือหนังสือรวมบทความวิจัย หรือนำเสนอที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็ม (Proceedings) ของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือ - หนังสือ (Monograph) ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ได้แก่ ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ บทความปริทัศน์ (Review Article) กรณีศึกษา (Case Study) งานแปล พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกันผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ สิทธิบัตร ซอฟต์แวร์ ผลงานวิชาการรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานวิชาการนวัตกรรม ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๓) ตำราฉบับสมบูรณ์ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน จำนวน ๒ บท โดยระบุวิชาที่เกี่ยวข้องไว้ในหลักสูตร หรือ หนังสือฉบับสมบูรณ์ ที่เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือ e-book จำนวน ๒ บท หรือตำราฉบับสมบูรณ์และหนังสือฉบับสมบูรณ์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๒ บท ทั้งนี้หนังสือ หรือตำราต้องระบุเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN) หรือ (๑.๔) ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ - ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาหรือการแก้ปัญหาพื้นที่นั้น ๆ จนเกิดการเปลี่ยนแปลง - ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ศิลปะ และความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน - ผลงานการสอน ในวิชาใดวิชาหนึ่งซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่ประกอบด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้ หรือนวัตกรรมการสอน และเกิดผลลัพธ์ที่แสดง

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
		ว่าผู้เรียนมีพัฒนาการและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ดีขึ้น อันเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชาการหรือวิชาชีพ - ผลงานนวัตกรรม ที่สร้างผลกระทบในเชิงพาณิชย์หรือในเชิงสาธารณะ ได้แก่ ผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์ (Product) การบริการ (Service) กรรมวิธีที่เกี่ยวข้องกับการผลิต (Process) หรือผลงานนวัตกรรมด้านสังคม - ผลงานศาสนา ที่เกิดจากการนำหลักการทางศาสนาที่ผ่านการบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ เพื่อให้เกิดการพัฒนาจิตใจ และปัญญา เสริมสร้างชุมชน สังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สิ่งแวดล้อม การเมือง และด้านอื่น ๆ จนก่อให้เกิดประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม
๓	งานสร้างสรรค์อื่น	ผลงานนวัตกรรมหรือความคิดสร้างสรรค์ เช่น ทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรม ศาสนา หรือด้านอื่น ๆ ที่มีการขยายขอบเขตความรู้และสร้างผลกระทบที่สำคัญทั้งในด้านวิชาการและสังคม หรือการถ่ายทอดเทคโนโลยี โดยสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในภาคปฏิบัติและสร้างความเปลี่ยนแปลงเชิงบวกในสังคม ผลงานสะท้อนถึงความเป็นผู้นำในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะ หรือมีการพัฒนาแนวคิดหรือวิธีการที่มีคุณค่าทางวิชาการ และสร้างผลกระทบที่ยั่งยืนต่อวงการวิชาการหรือวิชาชีพในระดับชาติหรือนานาชาติ หรืออยู่ระหว่างการยื่นอนุสิทธิบัตร/ สิทธิบัตร หรือผลงานได้รับอนุสิทธิบัตร /สิทธิบัตร
๔	บทความทางวิชาการ	บทความทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย กลุ่ม ๑ (Thai-Journal Citation Index, TCI กลุ่ม ๑) หรือ ฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย กลุ่ม ๒ (Thai-Journal Citation Index, TCI กลุ่ม ๒) หรือ ในฐานข้อมูลนานาชาติที่ได้รับการยอมรับมาตรฐาน เช่น Scopus หรือ ISI หรือ IEEE หรือ ฐานข้อมูลอื่นที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน
๕	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการ	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการที่ได้รับทุนสนับสนุนจากส่วนงานภายในมหาวิทยาลัย หรือจากหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย มูลค่ารวมตั้งแต่ ๕๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป (กรณีที่เป็นโครงการวิจัยที่มีผู้ร่วมวิจัยหลายคน ให้คิดตามสัดส่วน และให้หัวหน้าโครงการวิจัยลงนามรับรองสัดส่วนดังกล่าว) ในกรณีที่โครงการได้รับทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการจากภายในมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย และมีมูลค่าหลังการจัดสรรและแบ่งสัดส่วนตั้งแต่ ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป สามารถนำผลงานดังกล่าวมาใช้เป็นผลงานเพื่อประกอบเงื่อนไขการจ่ายค่าตอบแทนต่อเนื่องกันได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง ทั้งนี้ข้อมูลระยะเวลาการรับทุนจะอ้างอิงตามสัญญารับทุน
๖	การประเมินพัฒนาศักยภาพ	การประเมินพัฒนาศักยภาพที่ได้รับสัญลักษณ์การเรียนรู้ (CMUPSF Badge) ผ่านระบบพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (CMUIDP) ของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ สัญลักษณ์การเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือ ได้รับประกาศนียบัตรการรับรองระดับสมรรถนะอาจารย์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย (Thailand PSF) ในระดับที่ ๒ หรือ ได้รับประกาศนียบัตรกรอบมาตรฐานวิชาชีพสำหรับอุดมศึกษาสหราชอาณาจักร (UKPSF) ในระดับที่ ๒ (Fellow)
๗	ผลงานอื่น	ผลงานที่มีลักษณะคล้ายกันกับ รายการที่ ๑-๖ หรือผลงานที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาตนเองและองค์กร และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตำแหน่ง “ศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์ (เชี่ยวชาญพิเศษ)”
ให้ยื่นผลงาน รายการใดรายการหนึ่ง จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
๑	ผลงานทางวิชาการตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด	ผู้ดำรงตำแหน่งมีผลงานทางวิชาการ ที่มีบทบาทการมีส่วนร่วมในผลงาน และได้รับการ เผยแพร่ ตามหลักเกณฑ์ที่ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ พิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ และถอดถอนผู้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ หรือ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด จำนวน ๒ เรื่อง
๒	ผลงานทางวิชาการ	ผลงานทางวิชาการ ซึ่งมีส่วนร่วมในผลงานนั้น จำนวน ๒ เรื่อง ตาม (๑.๑) (๑.๒) (๑.๓) (๑.๔) ดังนี้ (๑.๑) ผลงานวิจัย ในรูปแบบดังนี้ - บทความวิจัยที่เผยแพร่ครบถ้วนสมบูรณ์ในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือหนังสือรวมบทความวิจัย หรือนำเสนอที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็ม (Proceedings) ของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือ - หนังสือ (Monograph) ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ได้แก่ ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ กรณีศึกษา (Case Study) งานแปล พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ลิขสิทธิ์ ซอฟต์แวร์ ผลงานวิชาการรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานวิชาการนวัตกรรม ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือ (๑.๓) ตำราฉบับสมบูรณ์ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน จำนวน ๒ บท โดยระบุวิชาที่เกี่ยวข้องไว้ในหลักสูตร หรือ หนังสือฉบับสมบูรณ์ ที่เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือ e-book จำนวน ๒ บท หรือตำราฉบับสมบูรณ์และหนังสือฉบับสมบูรณ์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๒ บท ทั้งนี้หนังสือ หรือตำราต้องระบุเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN) หรือ (๑.๔) ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน ที่เผยแพร่ไปยังวงวิชาการหรือวิชาชีพในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ - ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาหรือการแก้ปัญหาพื้นที่นั้น ๆ จนเกิดการเปลี่ยนแปลง - ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ศิลปะ และความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน - ผลงานการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่งซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่ประกอบด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้ หรือนวัตกรรมการสอน อันเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชาการหรือวิชาชีพ และเกิดผลลัพธ์ที่แสดงว่าผู้เรียนมีพัฒนาการและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ดีขึ้น

รายการที่	ประเภทผลงาน	รายละเอียด
		- ผลงานนวัตกรรม ที่สร้างผลกระทบในเชิงพาณิชย์หรือในเชิงสาธารณะ ได้แก่ ผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์ (Product) การบริการ (Service) กระบวนการเกี่ยวกับการผลิต (Process) หรือผลงานนวัตกรรมด้านสังคม - ผลงานศาสนา ที่เกิดจากการนำหลักการทางศาสนาที่ผ่านการบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ เพื่อให้เกิดการพัฒนาจิตใจ และปัญญา เสริมสร้างชุมชน สังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สิ่งแวดล้อม การเมือง และด้านอื่น ๆ จนก่อให้เกิดประโยชน์ในวงกว้างอย่างเป็นรูปธรรม
๓	งานสร้างสรรค์อื่น	ผลงานนวัตกรรมหรือความคิดสร้างสรรค์ เช่น ทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรม ศาสนา หรือด้านอื่น ๆ ที่มีความล้ำหน้าในระดับสากลและเป็นผู้นำทางความคิดในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือการถ่ายทอดเทคโนโลยี โดยสามารถขยายขอบเขตความรู้ หรือพัฒนาแนวคิดใหม่ที่มีความสำคัญและเปลี่ยนแปลงวิธีการหรือแนวปฏิบัติในสาขาวิชานั้น ๆ ผลงานดังกล่าวสร้างผลกระทบอย่างยิ่งในทั้งระดับสังคมและวงวิชาการ มีการเผยแพร่ในสื่อวิชาการระดับนานาชาติ และได้รับการยอมรับจากผู้เชี่ยวชาญในวงการ สะท้อนถึงความเป็นผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพที่สามารถสร้างผลกระทบในระยะยาว และขยายผลการพัฒนาในระดับชาติหรือนานาชาติ หรืออยู่ระหว่างการยื่นสิทธิบัตร หรือผลงานได้รับอนุสิทธิบัตร / สิทธิบัตร
๔	บทความทางวิชาการ	บทความทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย กลุ่ม ๑ (Thai-Journal Citation Index, TCI กลุ่ม ๑) หรือ ในฐานข้อมูลนานาชาติที่ได้รับการยอมรับมาตรฐาน เช่น Scopus หรือ ISI หรือ IEEE หรือ ฐานข้อมูลอื่นที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน
๕	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการ	ทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการที่ได้รับทุนสนับสนุนจากส่วนงานภายในมหาวิทยาลัย หรือจากหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย มูลค่ารวมตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป (กรณีที่เป็นโครงการวิจัยที่มีผู้ร่วมวิจัยหลายคน ให้คิดตามสัดส่วน และให้หัวหน้าโครงการวิจัยลงนามรับรองสัดส่วนดังกล่าว) ในกรณีที่โครงการได้รับทุนวิจัยหรือทุนบริการวิชาการจากภายในมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย และมีมูลค่าหลังการจัดสรรและแบ่งสัดส่วนตั้งแต่ ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป สามารถนำผลงานดังกล่าวมาใช้เป็นผลงานเพื่อประกอบเงื่อนไขการจ่ายค่าตอบแทนต่อเนื่องกันได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง ทั้งนี้ข้อมูลระยะเวลาการรับทุนจะอ้างอิงตามสัญญารับทุน
๖	การประเมินพัฒนาศักยภาพ	การประเมินพัฒนาศักยภาพที่ได้รับสัญลักษณ์การเรียนรู้ (CMUPSF Badge) ผ่านระบบพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (CMUIDP) ของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ สัญลักษณ์การเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือ ๑ สัญลักษณ์การเรียนรู้ ในระดับที่ ๓ (ระดับผู้เชี่ยวชาญ) หรือ ได้รับประกาศนียบัตรการรับรองระดับสมรรถนะอาจารย์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย (Thailand PSF) ในระดับที่ ๓ หรือ ได้รับประกาศนียบัตรกรอบมาตรฐานวิชาชีพสำหรับอุดมศึกษาสหราชอาณาจักร (UKPSF) ในระดับที่ ๓ (Principle Fellow)
๗	ผลงานอื่น	ผลงานที่มีลักษณะคล้ายกันกับ รายการที่ ๑-๖ หรือผลงานที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาตนเองและองค์กร และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่